



C O N T E N I D O

1 EDITORIAL

2 Retiro espiritual para el personal del CEJA

4 Despedida a la maestra Evelia

6 PERA, ¡MUCHAS GRACIAS!

8 EL FESTEJO A LA MADRE ALMA DELIA

10 EN MEMORIA DE JUANITO

14 ECOS DÍA DE MUERTOS

18 Concierto Navideño 2013

19 El Concurso de Piñatas

20 La pastorela del CEJA

21 Convivencia navideña 2013 del personal del CEJA

22 NUEVAS EXPERIENCIAS, ¡NUEVOS CORAZONES!

23 ¡La alegría de compartir!

24 EL CEJA, PRESENTE EN EL JUBILEO DE LA DIÓCESIS DE ZAMORA

25 De la Feria Internacional del Libro en Guadalajara

29 ¿Quieres un cambio o lograrás uno?

31 Entrevista a Mayra Yonadeli Maestra de danza

30
finteros

33 INSTITUCIONES BENEFICIADAS POR FAFI OFRECEN ACTO DE GRATITUD

2013 se nos ha ido. Ahora estamos inaugurando un nuevo año. Esperamos que este 2014 sea favorable para que todos los pendientes que quedaron lleguen a feliz término.

EDITORIAL

Rememorando los últimos días del año que ya ha pasado a la historia, diremos que los principales protagonistas fueron la lluvia y el frío, que sirvieron de marco para las festividades decembrinas. El clima, con sus innumerables cambios, nos deparará nuevas sorpresas. Hemos estado destruyendo el planeta y estas son las consecuencias. Acostumbrémonos a vivir acompañados de estos inesperados cambios climatológicos.

Juventa abre sus páginas de este número con los pormenores de la convivencia cazariana, el ya tradicional festejo del Día de Muertos que presentan exitosamente las licenciaturas, la visita a la Feria Internacional del Libro de Guadalajara y, ya entrados en diciembre, las mañanitas a la Virgen de Guadalupe, la pastorela del taller de teatro de la Preparatoria, los resultados de los concursos de cuento y piñata, el concierto navideño por parte de los coros Romadi y las voces juveniles del CEJA, el acto litúrgico que se realizó por segundo año consecutivo y la posada del personal de este centro educativo. También incluimos un texto que nos hará recordar con cariño a Juanito, “el Güero”, quien falleció recientemente.

Abriguemos la esperanza de que este incipiente año sea mejor que los demás. Que nuestras acciones dirijan los cambios que necesita el mundo. ¡Feliz 2014!

DIRECTORIO

JUVENTA
ÓRGANO DE DIFUSIÓN
DEL CENTRO ESCOLAR
JUANA DE ASBAJE

Directora General del CEJA
M. Olivia Monreal Puente

Rectora
M. E. Alma Delia Morales Ruiz

Coordinador
Luis Verduzco Chávez

Diseño Gráfico
Rodrigo Méndez Navarro

Equipo JUVENTA

Retiro espiritual para el personal del CEJA



La mañana del 28 de enero y bajo la guía del Pbro. Ricardo González Sánchez, doctor en teología, un grupo de alrededor de 80 personas de esta comunidad educativa pudimos reflexionar, compartir y convivir en el retiro anual que la escuela brinda para el crecimiento humano y espiritual de todos los que laboramos en ella. Esta vez, la reflexión se centró en torno a **lo que Dios quiere de nosotros como educadores**. El educador debe sentirse especialmente amado y llamado por Dios para una tarea emparentada con la paternidad y con la agricultura: educar, formar y acompañar. Analógicamente, educar es abrir la tierra, liberarla y disponerla; formar es plantar las semillas, a tiempo y a destiempo; y acompañar es compartir y proveer de lo necesario para el crecimiento de la vida que comienza. En esta labor es más decisivo *lo que el educador es* que lo que *hace o dice*. Sólo así podremos ser verdaderos formadores, “pastores con olor de oveja” y no sólo mercenarios de la educación.



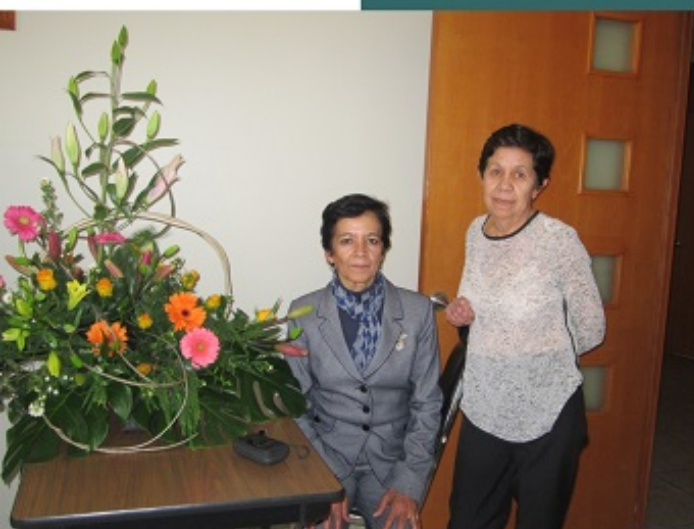
Agradecemos al Padre Ricardo su presencia, a las madres, su generosidad y su preocupación por nuestro crecimiento. Felicitamos a todos los que asistieron y animamos a todos los ausentes. Que el Divino Maestro continúe inspirándonos y acompañándonos en esta hermosa y difícil tarea de educar con Él y como Él.

R. M. N.



EN EMOTIVO ACTO, LA COMUNIDAD EDUCATIVA DEL CEJA RECONOCE LA LABOR QUE REALIZARON ESPERANZA MORA Y EVELIA CEJA, SECRETARIA Y DIRECTORA DE LA SECUNDARIA TÉCNICA JOSÉ SIXTO VERDUZCO, RESPECTIVAMENTE

**Pera y Evelia iniciarán nuevos proyectos ahora que tienen derecho a su jubilación*



Los grandes filósofos han dicho que la amistad es algo especialmente valioso, diríamos que algo único, en la vida de los seres humanos. La amistad no se limita a un aliciente para una vida feliz. Es, en palabras del propio Aristóteles, “lo más necesario para la vida”, lo más necesario para una vida feliz. Por eso, dice Aristóteles, “nadie querría vivir sin amigos, aun estando en posesión de todos los otros bienes”. Por otra parte, además de necesaria, la amistad es algo noble, es algo hermoso. “Constituye una virtud o, en todo caso, no puede darse sin virtud”. En definitiva, la amistad constituye la realización más plena de la sociabilidad y la forma más satisfactoria de convivencia.

Estas palabras pueden contextualizar fielmente el propósito de habernos congregado aquí, en el patio central del CEJA, para despedir a Esperanza Mora (Pera o

Perita) como le rechocaba que le dijeran, y a la maestra Evelia Ceja, directora desde hace años de la Secundaria técnica José Sixto Verduzco.

Las dos, sin duda, han sido pilares de este centro educativo: Pera, en el manejo preciso de la documentación escolar y Evelia, en el acompañamiento de alumnos, profesores y padres de familia. Sus virtudes en torno a la capacidad con que realizaron su trabajo las vimos cotidianamente. Ya algunos miembros de esta comunidad educativa abundarán en ello.

Por lo pronto queremos que sepan, Pera y Evelia, que lo más importante que han legado a esta escuela, es decir, a quienes tenemos la dicha de haberlas conocido, ha sido su amistad, la que constantemente han ido construyendo con alegrías y tristezas, con lágrimas y pesar, con esfuerzo y sinsabores.

Pera y Evelia, esta casa a la que tanto se han entregado extrañará sus risas y sus pasos, sus avisos y su amabilidad. Tengan la seguridad de que siempre estarán presentes en nuestros corazones. Enhorabuena en sus nuevos proyectos de vida. (L. V. Ch.)

Despedida a la maestra Evelia

Una despedida siempre es un suceso triste y más cuando se trata de una persona que ha formado parte importante de una de las etapas más significativas de nuestra vida, la secundaria.

Y hoy tengo el honor de despedir a uno de los miembros más conocidos en nuestra institución y que, además, sigue siendo recordada con cariño por gran cantidad de exalumnos, quien durante mucho tiempo ha contribuido a que este sea un colegio de calidad, reconocido no sólo en la región sino, incluso, en el estado y más allá. Un ser humano que se ha sabido ganar el respeto de alumnos y maestros por su alto sentido de responsabilidad y su trato hacia las demás personas.

Sí, hablo de ella, la Maestra Evelia, la directora de nuestra Secundaria Técnica José Sixto Verduzco; una mujer admirada y querida por los demás miembros de la Institución, que cuando entra a un salón de clases predomina un extraordinario silencio que no se logra fácilmente, pero que estando ella presente es imposible gritar o estar mal sentado, porque nuestra conciencia no nos lo permite. Que si queremos ir a hablar con ella sobre determinado asunto, revisamos que nuestro aspecto esté en perfecto orden. A muchos alumnos nos ha llamado la atención de alguna u otra forma, pero lo hace de manera que reconozcamos nuestros errores y por consiguiente aprendamos la lección. Nos motiva a salir adelante y cuando tenemos algún tipo de problema, escucha con atención a la persona para poder determinar una decisión.

Una persona que con solo actitudes nos enseña más que mil palabras, y con un sinfín de cualidades que no me alcanzan las palabras para describirla, pero lamentablemente todo ciclo en la vida tiene un fin, y ha llegado el día en que debemos despedir a nuestra querida Maestra.

En nombre de todos mis compañeros quiero expresarle nuestro más sincero agradecimiento por su dedicación,



colaboración y sobre todo su interés por formar de nosotros personas de bien en todos los aspectos. No es un adiós, sino un hasta luego porque se retira físicamente, pero tenga por seguro que cada una de sus enseñanzas y consejos perdurarán por siempre en nuestro corazón.

Y esperamos fervorosamente volver a verla algún día pero ya no como ese rebelde e inquieto adolescente que conoció hace tiempo, sino como un adulto con valores y actitudes que se le inculcaron en la secundaria y que de una manera u otra usted intervino en su formación.

Hasta siempre maestra Evelia, deseamos de todo corazón que logre lo que se proponga en la vida, tenga por seguro que ha dejado una imborrable huella en nuestro querido colegio. ¡Gracias!

Diana Laura Rico Cervantes
3o Sec.



*No es más
que un
“hasta luego”*



PERA, ¡MUCHAS GRACIAS!

Parece ser un requisito que, al despedirse de un compañero, de un amigo, de una persona querida, el discurso se base en exaltar sus cualidades, pero tú bien sabes que si no fuera verdad no te lo diría. Y es que, definitivamente, en tu ser de profesionista y como ser humano, son tantas tus virtudes que resulta inevitable hablar de ellas.

Todos sabemos que quienes hacen valiosa y fuerte a esta Institución son personas que, como tú, se entregan por completo al cumplimiento de su trabajo en beneficio de todos los que formamos parte de esta familia, de los directivos, los maestros, los alumnos, los intendentes y el personal administrativo, del cual tú has formado parte desde hace ya muchos años y en el que sin duda te has distinguido como una secretaria capaz y competente.

Entrar en tu oficina siempre ha significado adentrarse en un ambiente de trabajo absoluto, de orden impecable y de resultados garantizados.

Admiro tu tenacidad, tu capacidad de concentración y tu visión, que te ha permitido aprovechar cada minuto de tu horario de trabajo para prever, para adelantar, para tener todo en tiempo y forma y con el menor número de errores posible.

Hace 15 años, cuando me asignaron un horario de trabajo en tu oficina para apoyarte en tus labores, mi primera reacción fue sentir temor, porque todos conocían tu grado de exigencia y ¿sabes? Sí que eres exigente, pero gracias a ello has salido adelante con el trabajo que ha significado manejar todas las cuestiones administrativas de cientos de alumnos que a lo largo de muchos ciclos escolares has visto egresar de

esta secundaria, entre los que orgullosamente me encuentro yo.

Tú me viste ingresar a esta Institución como alumna de secundaria y has estado presente a lo largo de toda mi carrera como maestra, compartiendo mis temores y debilidades, pero también mis triunfos y alegrías, por eso más que una compañera de trabajo o mi jefa inmediata, has sido y serás siempre para mí una gran amiga.

Llegó el momento de cerrar un ciclo en tu vida. Has trabajado mucho y mereces descansar y disfrutar la vida desde otros ambientes y en otros aspectos y sé que lo harás con la misma intensidad con la que disfrutaste de la vida en esta Institución, compartiendo cada día con cada uno de nosotros.

Sabes que te extrañaremos y sin duda yo más que todos.

¡Gracias por compartir tu tiempo conmigo!

¡Gracias por enseñarme, sin celo alguno, a realizar eficazmente un trabajo!

¡Gracias por transmitirme conocimientos y consejos para salir adelante!

¡Gracias por preocuparte por mí!

¡Gracias, Pera, porque en muchos aspectos de mi vida y de mi desenvolvimiento como profesional, soy un reflejo tuyo!

SINCERAMENTE, MUCHAS GRACIAS POR TODO, PERA...

¡TE QUIERO MUCHO!

Adriana Ayala Gil

Un año más de vida y de servicio para la Madre Alma Delia, ¡Felicidades!

El jueves 7 de noviembre en el patio central, se celebró a la Madre Alma

Delia Molares, con motivo de sus cumpleaños. La Sociedad de alumnos (BEC) en conjunto con profesores, se dieron a la tarea de organizar dicho festejo.

Patricia Arroyo perteneciente a la sociedad de alumnos dirigió unas palabras a la Madre Alma Delia Morales para felicitarla, mientras los profesores Rodrigo Méndez, Juan Esquivel y Roberto Aguilera se preparaban para cantar junto con todo el alumnado las tradicionales mañanitas.

Los alumnos de secundaria pertenecientes al taller de danza folclórica, interpretaron algunos bailes preparados por la maestra Mayra Yonadeli Vega García, los cuales, fueron aclamados por todos.

El alumno de secundaria Carlos Tejado Sierra con su singular voz, le dedicó a la Madre Alama Delia una delicada y bella canción.

Finalmente, la sociedad de alumnos (BEC) y demás miembros de la institución, entregaron los obsequios a la Madre Alma Delia. Ella agradeció por la celebración y por los detalles que tuvieron hacia su persona.

Finalmente, la sociedad de alumnos (BEC) y demás miembros de la institución, entregaron los obsequios a la Madre Alma Delia. Ella agradeció por la celebración y por los detalles que tuvieron hacia su persona.

Paola Nayeli Rojas Olivares
1ºD de Prep.



EL FESTEJO A LA MADRE ALMA DELIA

El lugar del festejo fue en el patio central de nuestra querida escuela el pasado mes de noviembre, y se comenzó con las tradicionales mañanitas, cantadas por los alumnos y maestros de la institución.

Siguió un bello bailable, organizado por la profesora de danza, Mayra Yonadeli, (exalumna); los alumnos de la clase de danza del nivel secundaria, dieron un espectáculo y un regalo inigualable, el cual fue del agrado de la madre Alma y de las demás personas que la acompañamos ese día.

Al concluir el regalo especial que le dieron los alumnos de danza, hubo más sorpresas y con la ayuda de los alumnos de secundaria, fue obsequiado un pastel a la homenajeada.

Finalmente, tanto profesores, como los integrantes de la Sociedad de Alumnos, entregaron a la Madre Alma unos sencillos, pero significativos regalos.



En la foto que se muestra, se observa a la festejada, junto a las Hermanas que la acompañan en la institución, así como las directoras de la Secundaria y de la Preparatoria, las Maestras Evelia Ceja y Blanca Oseguera, respectivamente.

Cesar Augusto Reyes Frutos
1º D Prep.

JUANITO,

UNA PERSONA MUY ESPECIAL

Qué difícil es ver partir a seres queridos, solo nos queda consolarnos con los recuerdos... y qué recuerdos tan buenos tenemos de Juanito.

Hace unos días, cuando me enteré de que una de las personas más amables y carismáticas que he conocido había fallecido, me sentí muy triste y estoy segura de que todas las personas que tuvieron el gusto de conocerlo también se sintieron así.

El Güero fue sin duda una persona que valía la pena tratar. A pesar de que dejó de trabajar en el CEJA desde el año pasado y muchos de los nuevos alumnos no

llegaron a convivir con él, las personas que sí lo hicimos, podemos asegurar que fue una persona muy especial. Siempre tenía una sonrisa para quien la necesitara, una canción para alegrar a alguien o un "güero/a" que sin duda te haría sonreír.

Él fue el perfecto ejemplo de que hay detalles que por más insignificantes que parezcan pueden cambiarle el día a alguien. Incluso si era el día más aburrido, si habías tenido las clases más pesadas de la semana o si acababan de decirte que habías reprobado el periodo, él siempre lograba hacer que tu día mejorara.

En lo personal me gustaría darle las gracias por realizar su trabajo con tanta humildad, por alegrar los días en la escuela, por esos buenos recuerdos que nos dejó, pero sobre todo quiero darle gracias por mostrarnos de manera tan sencilla su corazón.

Hay personas que llegan a nuestras vidas de maneras inesperadas y el Güero era una de esas personas. Tal vez no llegamos a conocer mucho sobre él, unos menos que otros, pero aun así puedo asegurar que él fue alguien que llegó a nuestros corazones y seguirá viviendo en ellos.

Que el Señor te tenga en su gloria, Juanito.

Amairani Pérez Villegas
Exalumna

Es sorprendente lo rápida y frágil que puede ser la vida. Desde el semestre pasado se notaba ya tu ausencia porque te habías retirado para descansar, sin embargo sabíamos que aún estabas con nosotros. Fue un día muy triste cuando nos enteramos que ya estabas para siempre al lado de papá Dios. Aunque ya no estás sufriendo nos dejas con un gran vacío en el corazón. Simplemente no podíamos aceptar tu partida. Por todos lados estaba la lamentable noticia de tu fallecimiento y muchos no nos lo creíamos, “eras un perfecto ejemplo de cómo puede hacerse el trabajo más sencillo con la mayor alegría del mundo. Descanse en paz güero”, decían por ahí.

¡Ay güero! Esa frase que te identificaba. Tus palabras alegres y cantos que se escuchaban por los patios de la escuela, entre los pasillos. Cualquier lugar en el que estabas... Esa frase que sigue sonando en nuestros corazones. Tu sonrisa siempre te acompañaba y raramente te veías decaído...

Me acuerdo que llegué a sentarme a charlar contigo en varias ocasiones, me platicaste cosas que cambiaban tus expresiones de sonrisa a rasgos un poco más tristes, pero alzabas el mentón y continuabas sonriendo. Ahí entendí que aunque uno tenga problemas debe seguir sonriendo. Debemos tratar de ser felices; a lo mejor de alguna manera indirecta nos diste esa lección, güero.

Aunque ya no estés físicamente, formas parte de esta escuela, de esta comunidad, esta familia del CEJA y jamás te olvidaremos. TE QUEREMOS, JUANITO, TE QUEREMOS, GÜERO...

Patricia Eugenia Arroyo García
3º Prep.



“Dios se lleva primero a los buenos”

Me dirijo con emoción y respeto a todos ustedes: familia, hermanas religiosas, compañeros de trabajo, profesores, jóvenes alumnos y exalumnos que tuvimos la suerte de ser y estar en este tiempo y espacio con Juan, Juanito o como los alumnos le decían el “güero”.

Sencillo, jovial, alegre, trabajador, honesto, amigo. Él ha sido llamado por el Padre a rendir sus cuentas que lo hacen sin duda merecedor del descanso eterno. Y ello nos ha reunido como uno solo, aquí donde no solo compartimos el

trabajo sino el pan y la sal.

Varias generaciones han pasado por el colegio y otros estamos aquí por el momento pero todos somos testigos del valor y la entrega de Juanito para nosotros y el colegio.

Y finalmente para su familia les queda el consuelo que en Juanito tenían a un verdadero cristiano con todas sus virtudes y desaciertos como todo ser humano.

Concluyo con unas palabras de la madre Olivia: “Dios se lleva primero a los buenos”.

Leonardo

EN MEMORIA DE JUANITO

* “¡Échenle ganas mis güeros porque está canija la cosa!”

Aún recuerdo ese caluroso día de mayo de 2002: exámenes finales, furor por la proximidad de las vacaciones y el mundial en Corea-Japón. Aquel día estábamos sentados a la sombra del árbol donde años más tarde al inicio de la prepa, probaríamos nuestros primer cigarrillo a hurtadillas de las madres. Descansábamos, bromeábamos y apurábamos nuestra torta de chilaquiles con queso que amablemente había preparado doña Queta en horas extraoficiales de cafetería, solo para que sus “hijos” no se quedaran con hambre. Éramos de los pocos alumnos que gozábamos de la “salada legal”, que permitían a los héroes de 1º“A” de secundaria defender los colores de su salón en el polémico y apasionante torneo de fútbol del recreo.



Nuestras impresiones del partido, albures e imitaciones cómicas a compañeros y maestros, propias del descaro de nuestra edad, fueron interrumpidas por las vigorosas barridas de un curioso personaje, de estampa humilde y corta estatura, manos curtidas por las exigencias de su trabajo de conserje, y una sonrisa sincera que reflejaba un amor y alegría a su trabajo irreprochable. Tenía la impresión de haberlo visto con anterioridad, pero desconocía su nombre. Silbaba y

tarareaba una canción. Su nombre, o más bien su apodo, pronto lo supe, cuando uno de mis amigos con la peculiar voz de la transición a la adolescencia, gritó: “¡güero!” El hombre sonrió abiertamente y contestó con otro “¡güero!”, se sentó un momento, se rió de nuestros chistes y de inmediato continuó su labor, no sin antes despedirse dirigiéndose al grupo: “¡Échenle ganas mis güeros

porque está canija la cosa!”

Esa fue mi primera impresión del buen Juanito, conocido por los alumnos como el “güero”, y con quien llevé una buena amistad junto con algunos de mis compañeros. Sus anécdotas, sus breves y eficaces consejos, su infalible escoba para sacar los balones que se quedaban atorados en los árboles, su habilidad para burlar la vigilancia de don Casto y pasar de contrabando unas papas cocidas, churros, hielitos, tareas olvidadas, maquetas, proyectos... hicieron de Juanito un verdadero confidente de los alumnos. Pero su mayor cualidad residía a mi parecer, en aquella sonrisa franca con todo mundo, su disposición al servicio, y lo más importante: su amor al trabajo. Durante mis 6 años de estancia en el CEJA, no recuerdo haberlo visto malhumorado, o con semblante serio. Su alegría al realizar su trabajo solo confirma que el hombre es quien dignifica al trabajo y no el trabajo quien dignifica al hombre. Sin duda hacía su trabajo como si fuera el más afortunado de los conserjes.

Al pasar los años, y en nuestro caminar por la preparatoria, donde la preocupación vocacional, la elección de alguna universidad, los amores preparatorianos y otros menesteres, hicieron que nos olvidáramos poco a poco de Juanito. En la habitual sombra de aquel árbol bajo sus bancas esperando nuestro turno en la “reta” de fútbol, donde recreo tras

recreo iba Juanito a saludarnos, ya no nos encontró, y sin más, en un suspiro, dejamos la escuela. Tristemente es en estos momentos cuando recordamos a estas personas que han dejado huella en nuestra formación, no precisamente en un aula, exponiendo sus conocimientos, sino en la escuela de la vida, donde la vocación de servicio, humildad y sinceridad, que caracterizaban a Juanito, nos enseñó que hasta la más humilde de las personas nos puede dar una lección.

Que descanse en paz el famoso “güero”. Gracias, Juanito, por hacer nuestro paso por el CEJA más divertido, y por tus enseñanzas de vida.

Gonzalo Peña Arellano
Exalumno



DÍA DE MUERTOS

Concurso de catrinas

El pasado 30 de noviembre la dirección dio a los alumnos de secundaria y preparatoria de la institución la oportunidad de disfrazarse como un ícono de gran tradición en nuestro país, "La catrina", personaje creado por Diego Rivera. Después de haberse arreglado toda la mañana, los alumnos de cada salón votaron por el mejor disfraz de catrina y catrín, puesto que también los jóvenes hombres se esmeraron en preparar su atuendo. Alrededor de las 11:30 se realizó el concurso en el patio central del colegio, en donde el jurado estuvo engalanado por los maestros Blanca Moctezuma, vestida extraordinariamente como catrina; Lupita Aceves, Rodrigo Méndez y Faustino Cervantes. El concurso duró media hora aproximadamente, en donde los participantes se lucieron en la pasarela que se indicaba frente al altar hecho a la madre Virginia (qepd) y como pareja ganadora quedaron los alumnos de 3°E de preparatoria y 3°A de secundaria.



Homenaje a Sor Juana Inés de la Cruz

El pasado 12 del presente mes, en el patio central de la institución, a las 7 de la tarde, se llevó a cabo un homenaje a la décima musa, Sor Juana Inés de la Cruz, en donde los maestros de la normal fueron partícipes. Cecilia Zavala Mesa, quien leyó una reseña de sor Juana, dio apertura a este acto. Este escrito representaba a Sor Juana Inés de la Cruz como un mito, en el que nos hablaba de la esencia que como mujer nos dejó hace ya trescientos años de su ausencia y de la enseñanza de dar un sentido al mundo como "un mundo más humano". Prosiguió la participación de una alumna a cargo del profesor Francisco Licea, con el trabajo titulado "Sor Juana, una mujer verdadera" y un fragmento popular poema "Hombres necios". Hizo hincapié que en México no le dieron la importancia debida, ya que fue nombrada "La Décima Musa" por los españoles y no por los mexicanos.

Día de muertos

Una vez al año, los mexicanos percibimos el olor a aserrín mojado y listo para pintarse de colores tradicionales, del delicioso pan de muerto que desaparece de las panaderías en cuestión de horas y de las flores de cempasúchil que llenan los mercados con ramos amarillos y morados exuberantes. El 2 de noviembre de cada año es el día en el que los panteones y santuarios se llenan de familiares que visita a sus fallecidos. Algunos lloran, otros ríen al recordar las hazañas que realizaron junto a los ya muertos, otros sólo llevan flores y algunos hasta banda para amenizar el día. Se dice que los mexicanos nos burlamos de la muerte, que la afrontamos y la ridiculizamos, pero lo que pocos saben es que el origen de esta tradición es prehispánico, pues los aztecas tenían muy arraigada a la muerte en su cultura, simbolizada por la diosa Mictlantecuhtli. La fiesta de día de muertos se celebraba al inicio

de la recolección de las cosechas, simbolizando el fin de un ciclo. Pero como mexicanos no usamos este día para darle fin a un ciclo, sino para vivir y disfrutar del recuerdo de nuestros seres queridos.

Violeta Castro



Día de muertos en el CEJA

El día 31 de octubre de 2013 se llevó a cabo la celebración del día de muertos en la escuela; se hizo un altar gigante para la madre Vicky entre la sociedad de alumnos y los jefes de grupo.

En punto de las 10:00 a.m. en todos los salones se sirvió chocolate caliente con un pan de muerto a cada alumno, para convivir y elegir a los representantes catrines de cada salón para el concurso. Después se hizo un receso y comenzó el concurso en parejas de catrines y catrinas de cada sección.

Se realizó una pequeña pasarela para los alumnos; en prepa hubo un empate, así que los dos obtuvieron el 1° lugar. La maestra Blanca Moctezuma vistió como una catrina durante el concurso, tomó muy en serio su papel y representó muy bien a la preparatoria.

A los ganadores se les entregó una calaverita de dulce. El objetivo de este festejo es que no dejemos nuestras tradiciones mexicanas y nos dejemos guiar por el "Halloween" ¡HAY QUE RECORDAR A NUESTROS SERES QUERIDOS CON AMOR!

Ana Cristina Sepúlveda Madrigal
1º D Prep.



Un éxito el concurso de altares de las Licenciaturas

Con una cuenta regresiva da comienzo el concurso de altares. La armonía de colores, texturas y aromas convirtieron al patio central en una fiesta. Los alumnos de la Normal Juana de Asbaje envueltos en un ambiente de euforia y nerviosismo dando los últimos detalles.

Cada altar estaba acompañado por un alumno caracterizado de catrina o catrín, encargado de explicar a los jurados los elementos que componían al mismo.

Algunos alumnos declamaron calaveritas en las cuales hicieron referencia a varios maestros de la Normal, resaltando con un toque de comedia hábitos o frases que los distinguen y caracterizan.

El alumno Alfredo Cardozo expuso una calavera de yeso y pintura vinílica de su propia creación.

Antes de anunciar a los ganadores del concurso de altares, tuvieron la oportunidad de deleitarse con unas ricas corundas, un chocolate caliente y unos deliciosos churros.

Samantha Krystel Esparza de Anda



Día de catrines en el CEJA



La celebración del día de muertos es sin lugar a dudas una de las fechas más emblemáticas en nuestro país y es que esta festividad se ha convertido en una de las tradiciones más importantes de México, ya que a nivel cultural, social y económico promueve la movilización de todo un pueblo que pretende nunca olvidar a los que alguna vez formaron parte de su vida.

Así pues, como ya es costumbre también en nuestra institución, esta tradición fue llevada a cabo, comenzando su celebración el día 30 de octubre en donde los jefes de cada grupo, tanto secundaria como de preparatoria, se reunieron en la tarde para realizar el altar de muertos que fue en honor de la madre Virginia quien además de ser la subdirectora de la Licenciatura en Educación Secundaria, era una de las personas más queridas de nuestra comunidad educativa. Falleció en los primeros días del presente ciclo escolar.

El día 31 de octubre fue la festividad en su nivel más alto, con la convivencia de pan con chocolate que ya se ha vuelto costumbre en nuestra escuela, sin embargo, en esta ocasión hubo algo diferente que fue el concurso de catrines y catrinas, el cual consistió en un





primer momento, en escoger a una pareja (hombre y mujer) que representarían a cada salón.

De esta forma, la celebración tuvo un significado aún mayor. Ese día, solo por unas cuantas horas, la institución se vio envuelta en un ambiente de celebración místico: alumnos de todos los grupos caracterizados como uno de los temores más grandes del ser humano, la muerte. Esto motivó todavía más lo que año con año se ha venido celebrando, el concurso hizo revivir la creatividad, la imaginación y la convivencia, la cual permitió que cada grupo se esforzara para ser el mejor y compartiera pan y chocolate llevado por los mismos alumnos.

La festividad culminó con el concurso de los "catrines" en el que profesores de ambos niveles decidieron quiénes serían los alumnos ganadores.

En esta ocasión, los que obtuvieron el primer lugar de la sección secundaria fueron: Alan Alejandro Galván y María Teresa Torres, ambos del grupo de 3° A; en cuanto a preparatoria: 2°D y 3°F se coronaron como los ganadores.

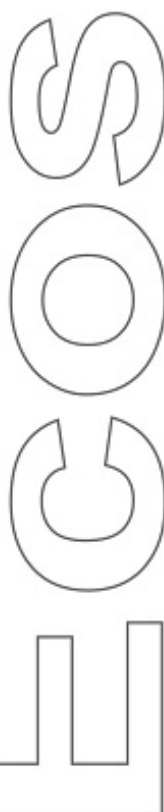
Una vez terminado el evento, los alumnos regresaron a su salón para continuar con las actividades cotidianas.

Las costumbres y tradiciones de todo un pueblo renacen en cada lugar en el que se celebren con cada persona que no permite que las festividades culturales pasen inadvertidas y con la firme ilusión de que después de la vida, existe algo más, algo más que definitivamente necesita ser recordado.

Karina Arteaga Michel
1° C Prep.



Concierto Navideño 2013



El pasado 18 de diciembre del 2013, en punto de la 8:40 de la noche, se llevó a cabo, en el Santuario Guadalupano, un concierto en el cual participaron los coros Romadi y Juvenil del CEJA, dirigidos por el Mtro. Ramón Barajas Padilla, y acompañados por los maestros Ignacio Sánchez, y la solista Karla Bernal.

Durante el concierto se narraron fragmentos referentes al nacimiento del Niño Dios. El desempeño de los dos coros agradó a todo el público. Los participantes proyectó su dedicación y el amor al arte. Villancicos como Ave María, Mensaje de ángeles, Mundo feliz, Los reyes magos, Veinticinco de diciembre, entre otros, se escucharon esa noche. En el momento en que los coros iban a presentar Adeste Fideles, el Mtro. Ramón Barajas invitó a participar a toda la gente cantando junto con los coros. Sin duda fue una velada espectacular.

Carlos Mata



Así lució el altar a nuestra Virgen de Guadalupe para las mañanitas en su honor en el patio de la escuela



El maestro Ignacio Sánchez interpretando corridos revolucionarios, durante el acto cívico del 20 de Noviembre



El **Concurso de piñatas,** **una tradición que continúa** **en el CEJA**

En mayo de 1533 llegaron los misioneros Agustinos a nuestro país. Ya antes estaban los Franciscanos, en 1524, y los Dominicos, en 1526. Fueron los Agustinos quienes introdujeron la celebración de las tradicionales posadas, que incluían las piñatas y lo hicieron en el Convento de Acolman, en el actual Estado de México. En ese entonces las piñatas se hacían (y hasta esta fecha) de una olla de barro, que se reviste de papeles multicolores y sumamente llamativos. Se le da la forma de una estrella de siete picos, que representan a los siete pecados capitales y, por tanto, al Demonio.

Para dar continuidad a la tradición anteriormente descrita, se convocó a los alumnos de la Secundaria y la preparatoria José José Sixto Verduzco a participar en el Concurso de piñatas. En total fueron 20 piñatas las que concursaron. En secundaria, la mayoría de las piñatas elaboradas fueron hechas por alumnos del tercer grado, que cursan el taller de manualidades, a cargo del Profr. Rodrigo Méndez Navarro.

El concurso estuvo muy reñido, ya que todas las piñatas que participaron fueron elaboradas con muchos detalles llamativos haciendo al jurado más

difícil la decisión de cuáles serían las ganadoras. En secundaria, el primer lugar lo obtuvieron Dulce Mariana Arroyo Sámano y Frida Montejano Vega, de 3º B; el segundo, Agustín Arias Leñero, de 3º C, y Angélica Paola Lomelí Muratalla y Miriam Lucía Salas Ramírez, de 3º D, y el tercer lugar lo obtuvieron Mayra Guadalupe Ortiz Garibay y José Alejandro Obando Castellanos, de 3º E. En preparatoria, el primer lugar lo obtuvieron Brenda Lizbeth Bravo Ruiz, Jesús Adrián Gudiño, Daniel



Ismael Ochoa Aguirre y Víctor Giovanni Anaya, de 1º F; el segundo, Sandra Gutiérrez, de 1º D, Andrea García, de 1º F y Monserrat Silva López, de 1º B, y el tercer lugar, Jonathan Murillo, de 2º B, Héctor Magaña, de 2º C y Diana Murillo, de 3º E.

Aunque todas las piñatas que concursaron fueron muy buenas, desgraciadamente no todas pudieron ganar. Les hago una invitación a todos los alumnos de Secundaria y Preparatoria que se animen a participar en los concursos internos de su escuela, ya que nos ayuda a tener una mejor convivencia y a desarrollar varias habilidades.

Miguel Ruiz

El Taller de Teatro de la Preparatoria José Sixto Verduzco presentó la tradicional **pastorela**

El pasado martes 17 de diciembre se presentó la tradicional pastorela navideña. Fue una invitación abierta para padres de familia y alumnos que tuvo lugar en el auditorio de nuestra institución.

Como preámbulo a la pastorela, los alumnos de secundaria, dirigidos por el profesor Benjamín nos deleitaron con sus guitarras al son de la melodía “Como una vela”, de Melendi.

Inmediatamente después hizo su aparición el taller de teatro, conformado por alumnos de 1º de preparatoria, dirigidos por el profesor Luis Verduzco, quien también caracterizó a un sabio viejito. Con una tercera llamada, se abrió el telón y dio comienzo la puesta en escena titulada “Dios ha nacido en Belén”.



Sacando a relucir aspectos de la cultura mexicana, con un toque cómico, la historia fue narrando la travesía de unos humildes pastores que fueron invitados por ángeles a conocer a su Salvador, el Niño Jesús; pero con la misión de evitar este encuentro, unos traviesos diablitos les ponen tentaciones en el camino, y los convencen a base de mentiras.

Después de una intensa lucha, los pastores logran llegar al portal en donde se encontraba el Niño Jesús, y sus padres, María y José.

La obra tuvo éxito gracias al esfuerzo de cada uno de los participantes y del numeroso público que asistió. ¡Felicidades!

Samantha Kristel Esparza de Anda
3º Prep.

Convivencia navideña 2013 del personal del CEJA



NUEVAS EXPERIENCIAS, ¡NUEVOS CORAZONES!

Ana Cristina Sepúlveda Madrigal 1ºD



El pasado 8 de noviembre el grupo de 1ºD tuvimos la dicha de visitar y colaborar en el “Comedor Juan Montes” por iniciativa de nuestra profesora Irene, partimos desde las 8 de la mañana, ya que el lugar está un poco retirado de las instalaciones; al llegar ahí, todos nos quedamos sorprendidos, ¡en shock! Nos dimos cuenta de la realidad de nuestra comunidad, ahí se ve que aunque las personas estén en extrema pobreza, sin trabajo o abandonadas, siempre te brindan una sonrisa; ellos comenzaron a bendecir los alimentos, a bendecirnos a nosotros, a nuestras familias, al mundo entero; al comenzar a servir la comida todos sonreían esperando su plato, y al recibirlo decían: “Que Dios te bendiga”. Muchas personas se servían varias veces, otras pedían para sus bebés, los niños con amor te sonreían y preguntaban: “¿Traen pelotas?” Simplemente esa es la felicidad de un niño, ya que no teníamos pelotas; al terminar de desayunar entre todo el grupo se recogió la mesa, y nos salimos a jugar con los niños; hubo varias actividades, se rifaban globos y se regalaban dulces a todos. Esta hermosa experiencia no se vive a diario, tenemos que saber aprovechar lo que tenemos hoy, mañana quién sabe lo tengamos.



¡La alegría de compartir!



Nuestro fundador, el Excmo. José María Cázarez nos invita a compartir con los más necesitados toda la riqueza que hay en nosotros, y el CEJA, siempre preocupado por la formación integral de sus estudiantes promovió un concurso de piñatas con una doble intención; por un lado favorecer el trabajo en equipo, la creatividad, el desprendimiento y la preparación de nuestro corazón para el nacimiento del niño Jesús; por otro, el gozo por compartir el producto de ese trabajo. Lo más bello de su participación fue que desde que los chicos decidieron inscribirse fue que de antemano sabían que su obra artística sería disfrutada por los que “menos tienen”.

Como otros años, parte de las piñatas fueron donadas al CRI Promotón para su tradicional Posada Navideña.



Una de las fotos ganadoras

Dos donaciones más y muy interesantes además, porque una de ellas fue a un grupo de exalumnos egresados de la generación 2005-2008 que se han unido a otros zamoranos en distintas labores altruistas (Carita feliz). En esta ocasión, las piñatas fueron disfrutadas por niños de comunidades como San Isidro y El barril.

Otra de las donaciones fue para la parroquia “El señor de los milagros” cuyo encargado es el Pbro. Alejandro Rodríguez, quien nos apoya en la escuela.



Padre Alejandro y las profesoras Lulú Gutiérrez y Xani Mena entregando las piñatas

EL CEJA, PRESENTE EN EL JUBILEO DE LA DIÓCESIS DE ZAMORA

En la celebración del aniversario 150 de la Diócesis de Zamora se llevó a cabo en el Seminario de Zamora, que está en Jacona, la presentación del recital titulado "Quien habla solo espera hablar con Dios un día", dirigido por el profesor Luis Verduzco Chávez. La cita tuvo lugar a las 19.45 horas.

Flor Covarrubias, Santiago Gutiérrez, Belén Bautista, Michelle Garnica, Christian Escalera, Carlos Meza, Paola Lomelí, Diego González, Kevin Escobedo, y una servidora, Samantha Esparza, alumnos de la secundaria y preparatoria José Sixto Verduzco, tuvimos la dicha de participar en dicho evento. Abierto el telón nos convertimos en estatuas, pero no provocado por los nervios, nos congelamos esperando nuestro turno para declamar

de forma individual. Las poesías fueron de autores orgullosamente de la región de Zamora.

El profesor Luis Verduzco seleccionó algunas melodías para ambientar la puesta en escena, de entre ellas "La conquista del paraíso" de Vangelis, dándole un toque dramático a la poesía coral, cerrando con esta el recital. El profesor recibió un reconocimiento otorgado por los coordinadores de la comisión cultural del Jubileo en agradecimiento a su apoyo desinteresado.

En nombre de mis compañeros, me atrevo a decir, que fue para nosotros una experiencia única y maravillosa. Fue para mí un honor compartir el escenario con semejantes artistas. Me ayudaron a darme cuenta de que la edad no hace al artista. En este par de meses de ensayo previos al evento, pudimos conocernos, divertirnos y aprender unos de otros, nos quedaremos con un bonito recuerdo.

Ojalá despierte en ustedes el deseo de participar en eventos culturales para enriquecer nuestros conocimientos y explotar nuestras aptitudes.

Samantha Kristel Esparza de Anda





De la Feria Internacional del Libro en Guadalajara

En el contexto de las duras críticas que ha recibido nuestro país por el paupérrimo esfuerzo por acabar con el analfabetismo y de la poca importancia que le damos a nuestra cultura, del 29 de noviembre al 7 de diciembre del 2013 se realizó uno de los eventos culturales literarios más grandes del mundo en territorio tapatío, la Feria Internacional del Libro (FIL), en donde se reúnen las editoriales más importantes del mundo y algunos escritores de los libros más famosos. La invitación no es solo para los adultos, también se organizan talleres para los niños.



La FIL se lleva a cabo en la Expo Guadalajara, ubicada en Av. Mariano Otero, en Guadalajara, Jal. Durante nueve días el centro de exposiciones esta repleto de gente no solo mexicana, sino también de diferentes continentes que vinieron para apreciar toda la riqueza literaria que había en el lugar.

El invitado de honor fue Israel, país que exhibió su vestimenta y objetos propios de ese lugar, aunque también algunos israelitas se hicieron presentes con una amable disposición para fotografiarse con el público. No faltaron las protestas en contra de haber propuesto a ese país debido a los problemas políticos y bélicos que se dan con Palestina.



Esta feria reúne cada año a más de 600 000 visitantes. A ellos se suman 17,790 profesionales del libro, pertenecientes a 43 países y 1,928 editoriales.

Para el 2014, cuyo invitado de honor será Argentina, se espera que sean aún más los amantes de la lectura, sobre todo mexicanos, que acudan a este tipo de actividades culturales para contrarrestar el bajo índice de lectura. Por supuesto, que la visita y la compra de libros no garantiza que las personas adquieran el hábito de la lectura. Sin embargo, resulta una grata experiencia deambular por todos los pasillos de la feria.

Violeta Castro

VIAJE A LA FIL

Lorena del Rocío
Morales Garnica
3° D PREP.



El pasado 07 de diciembre del 2013 tuve la oportunidad de asistir por primera vez a la Feria Internacional del Libro en Guadalajara, Jal.

La Fil como lo indica su nombre es la reunión editorial más

importante de Iberoamérica y un extraordinario festival cultural, en donde todo el público es bienvenido, lo que la distingue del resto de las principales ferias que se realizan en el mundo. Cada año hay un país invitado de honor, para dar a conocer su cultura no solo lectora, sino en general; este 2013 le

correspondió a Israel, un país que escribe de manera vigorosa. Casi siete mil títulos en hebreo son publicados al año por la dinámica y sólida industria editorial israelí. El panorama de la literatura israelí es un auténtico mosaico y un crisol de tendencias y estilos.

Al formar parte de la Sociedad de Alumnos

de la Preparatoria y Secundaria José Sixto y Verduzco, no sólo tuve la grata experiencia de asistir a la feria, sino de organizar el viaje; tanto mis compañeros como yo, quisimos que este año se continuara con la tradición de asistir a este evento por la gran importancia que tiene la lectura en la formación académica y el crecimiento personal de cada uno de nosotros; la lectura nos hace

tener un pensamiento más profundo, ampliar nuestro vocabulario y nos invita a conocer el mundo desde otra perspectiva. Para llevarlo a cabo primero hablamos con directivos y autoridades de la escuela, fue así como expresamos la invitación a todos los

profesores y alumnos de ir a la FIL este ciclo escolar, me sorprendió la cantidad de alumnos que esperaban ansiosos ir a la feria y lo rápido que se llenaron los lugares que teníamos disponibles. Como lo mencioné, se realizó el sábado 7 de diciembre, salieron dos camiones de la institución a las 6:15 am; íbamos los integrantes de la sociedad de alumnos, 32 alumnos de secundaria y 45 de prepa.



Varios profesores (as) a cargo de los alumnos, entre ellos los maestros: Luis Verduzco, Alejandra Mena, Ma. Elena Rodiles, Lauro Castañeda, Lulú Gutiérrez, las religiosas Alma Rosa y Mónica, así como Perita la encargada de Biblioteca del colegio. Al llegar a allá inmediatamente percibí la adecuada organización y seguridad que tenía este importante evento, gracias a que ya habíamos pagado los boletos con anticipación, ingresamos a la feria rápidamente. Desde el momento en que entré supe que jamás olvidaría ese día, pues la FIL está enorme, contaba no sólo

con muchos libros como podrían pensar la mayoría, pues había diferentes áreas que podíamos disfrutar: el área internacional en donde encontrabas estantes de diversos países; el área nacional, ahí cada una de las editoriales más reconocidas como “Gandhi”, “Santillana”, “Océano”, “Porrúa”, etc., buscaban llamar nuestra atención por medio de carteles, anuncios, diseños y publicidad. También había salones con conferencias de interesantes temas y libros, área de comida, cine, radio, entre muchas otras más. Otra parte de la FIL que en lo personal me pareció muy adecuada fue el área

infantil, en donde los pequeños no sólo podían comprar libros, leer, conocer más sobre la lectura, sino que también se divertían con dinámicas y juegos, así mientras ellos eran cuidados por el personal sus padres podían disfrutar del resto de la feria. Entre la multitud de personas que iban de toda la república a disfrutar del evento, podíamos encontrarnos con autores que platicaban sobre sus obras y daban autógrafos, ese día estuvieron ahí Jorge Cuevas, Porfirio Muñoz, entre otros.

Platicando con algunos de los alumnos cuando veníamos de regreso a Zamora, me di cuenta que en realidad me había faltado conocer gran parte de la FIL, que a todos nos faltó tiempo y dinero para comprar libros y que la mayoría queríamos regresar el próximo año. Quiero terminar agradeciendo principalmente a todos los alumnos, profesores y personas con las que compartí este emocionante viaje y hago una invitación a la comunidad educativa en general a que asistan a la FIL los próximos años, les aseguro que no se arrepentirán.



iUna aventura literaria!

Los alumnos de la Secundaria y Preparatoria José Sixto Verduzco vivimos una aventura en el mundo de la lectura, gracias a la Sociedad de alumnos, el objetivo era fomentar en nosotros los jóvenes el amor a la lectura, para así adentrarnos a los diferentes mundos a los cuales podemos ser llevados por medio de los ojos y letras de los escritores.

Al llegar a las 6 de la mañana se estacionaron dos camiones fuera de la institución los cuales estaban a la espera de nuestros compañeros de preparatoria y secundaria para tomar rumbo hacia la Feria Internacional del libro (FIL). Al llegar se nos dio hora y lugar para llegar después de disfrutar de la feria, así que ya todos avisados, tomamos nuestro boleto y empezamos a perdernos entre los

pasillos de aquella gran feria que parecía una pequeña ciudad llena de calles, construida por estantes llenos de libros, de cultura y de palabras de escritores reconocidos y otros no tanto.

mientras otros ya se encontraban descansando leyendo con comida en sus manos. Alguno que otro por fin tuvo la oportunidad de adentrarse al mundo mágico al que nos trasporta cada libro. Y es ahí cuando notamos que amaban la lectura y sus múltiples mundos.



Compañera de tercero de prepa (Cynthia Alvarado, Lucero y Estrella Barriga)

Cada alumno fue a buscar historias de su agrado, mientras otros observaban entre la multitud libros que los llamaban; otros se paseaban de un lado a otro descubriendo un mundo nuevo para ellos y su imaginación.

Cada alumno compró libros de su interés para llevar a casa,



¿Quieres un cambio o lograrás uno?

Que las tortillas y la gasolina ya aumentaron de precio, que la inseguridad que vivimos en México, que el narcotráfico, que la corrupción de nuestros gobernantes, etc.

Permíteme decirte algo: claro que son problemas horribles de nuestro país, pero no es nada que nosotros no hayamos permitido o tal vez, incluso creado. Y tienes que darte cuenta del origen de todos los problemas ya mencionados que, desde mi punto de vista, comienzan desde nuestras casas con la familia, con la manera en la que tratas a los demás y con la que permites ser tratado, con los valores con los que decides vivir dentro de tu sociedad, entre otras. Y no estoy aquí para recordarte la situación del mundo en el que todos vivimos; estoy aquí para hacerte una pregunta muy importante: ¿en realidad estaremos haciendo bien las cosas? Me refiero a que si en realidad estaremos enfocando nuestra atención a lo que tiene más importancia, lo bueno que este mundo nos brinda.

El tiempo que algunos podrían ocupar abrazando a alguien, recordándole cuánto lo quieren, ayudando a los demás, apagando luces que no ocupan, cerrando llaves de agua innecesaria, etc., lo “desperdician” brindándole aún más energía a las cosas malas que existen en nuestra sociedad. Con esto no estoy diciendo que lo malo no sea importante, porque claro que lo es, ya que nos ayuda a conocer nuestras debilidades, para así, tener el poder de convertirlas en fortalezas. Lo que quiero decir es que, en lugar de ser “anti-guerra”, puedes ser “pro-paz”, que en lugar de decir que la gente no respeta, tú hazlo, que en lugar de quejarte de que alguien te traiciona, tú siempre te mantengas fiel, que en lugar de criticar a alguien, te puedas dedicar a mejorar tu persona, que en lugar de quejarte de lo mal que la está pasando nuestra sociedad, puedes hacer algo por mejorarla.

No es nada fácil, y todos lo sabemos, pero sólo recuerda que mientras más energía le brindes a las cosas negativas, aun cuando sea “en contra” de éstas, en realidad sólo les estás dando más poder. En cambio, puedes ayudar más si le brindas más atención a las cosas positivas. Es un cambio que, si lo llevas a cabo en ti, las personas lo notarán, lo cual inconscientemente les dará felicidad a ellos; después ellos transmitirán ese mismo

optimismo con alguien más, y así sucesivamente, hasta llegar a un punto en el que la mayoría de nosotros tendríamos la maravillosa y mágica capacidad de transmitir todo lo bueno que hay en cada uno de nosotros. Vivimos en una sociedad llena de defectos, claro que sí, nada es perfecto; pero, ¿te quedarás viendo lo que hacen con la sociedad en la que vives o harás algo para mejorarla?, recuerda que los detalles más “pequeños”, son los que harán de ti, de tu sociedad, de tu país y de tu mundo algo realmente grandioso.

-Ana Lilia Navarro Macías.
3ºD Preparatoria



Sé tú el
cambio que
quieres ver
en el mundo

Mahatma Gandhi

tinteros

SI ESTE FUERA

Si este fuera el fin de mi destino
me iría satisfecha y diría
que pude disfrutar en el camino
de las cosas más bellas de la vida.

Admiré, cual turista, el paisaje,
descubrí que el amor siempre crece,
aprendí en el transcurso del viaje
que mi alma nunca envejece.

Cada línea o arruga en mi rostro
representa un recuerdo indeleble
por motivos que aun desconozco
me situaron en este presente.

Si este fuera el fin de mi destino
podría retirarme agradecida
de que esto sea lo último que escribo
aunque no sea lo último que diga.

ILUSIÓN

Un buen día
despertarás diciendo mi nombre
y no te quedará más remedio
que admitir lo que sientes por mí.

Un buen día
aún no sé cuándo ni dónde
yo preguntaré: "¿Me amas?"
Y tú responderás que sí.

EXTRAÑO QUE SEAS TÚ

Me duele verte caer
y te escondas tras una sonrisa
el tiempo pase tan deprisa
que hoy se convirtió en ayer.

Ya dime qué es lo que ves,
¿qué es lo que te atemoriza?
¿Por qué caminas y agachas la vista?
¿Está el cielo azul a tus pies?

No debes olvidar quién eres
para revivir la sonrisa
que todo lugar armoniza
aun si sientes que no puedes.

Samantha Kristel Esparza de Anda

Entrevista a la Maestra de danza: Mayra Yonadeli Vega García

Queridos lectores, ¿quién es la maestra que presentó tan bellas estampas durante la celebración del cumpleaños de nuestra querida madre Alma? A continuación te presentamos una entrevista para que la conozcas más de cerca.

¿Qué te llevó a ser maestra de Danza Folclórica?

El gusto por el folclor, más que ser parte de un grupo, también transmitirlo.

¿Dónde estudiaste la danza folclórica?

En la ciudad de Nayarit en la escuela de la Danza regional mexicana, con el profesor Jaime Buentello Bazán.

¿En qué otras escuelas das clases de danza folclórica?

- En la Primero de Mayo.
 - Colegio Victoria, de Santiago Tangamandapio.
 - Telesecundaria de Saucillo, de Santiago Tangamandapio.
 - Casa de la Cultura de Santiago Tangamandapio.

¿Te gusta algún otro tipo de baile?

Sí, todo lo que sea baile.

¿Qué región te gusta más?, ¿por cuáles empiezas cuando das clases?

Me gustan las regiones de Baja California sur, Michoacán y Chihuahua. Cuando empiezo a dar clases depende del plan de estudio, por ejemplo, con primero de secundaria es danza con fines sagrado o rituales, segundo de



secundaria es baile mestizo y tercero de secundaria son bailes populares.

¿Cuáles regiones son más complicadas?

No hay una región que sea del todo complicada, sino que hay ciertos bailes de cada región que son más laboriosos que otros. Por ejemplo: Yucatán lo más difícil son los remates, Michoacán es la Danza de los Diablos y Nayarit es el Baile con cuchillos.

¿Cuánto tiempo tardas en preparar un baile?

Depende de la práctica y el grado de dificultad del estado, conociendo lo básico, 4 o 5 horas de clases.

¿Cuál es el evento más importante que has tenido?

Representar como bailarina en un concurso de estado en Nayarit.

¿Cuáles ciudades has visitado con motivo de la Danza Folclórica?

Las ciudades de Aguascalientes, Zitácuaro, Guadalajara, Puerto Vallarta y Tepic.

¿Cuál es tu sueño respecto a la danza folclórica?

Poder tener mi propio ballet y difundir a través de él la danza folclórica en diferentes estados del país.

¿Tienes alguna presentación próximamente?

Por el momento no tenemos una fecha específica, pero el profesor Roberto Aguilera Álvarez dijo que podría ser en febrero.

Paola Nayeli Rojas Olivares
Martha Rodríguez Torres
1ºD Prep.



INSTITUCIONES BENEFICIADAS POR FAFI OFRECEN ACTO DE GRATITUD

Con un acto que se realizó en el Colegio Rafael Guízar, de Guadalajara, 15 congregaciones religiosas y 3 instituciones educativas dirigidas por laicos que han sido beneficiadas por la Fundación para apoyo a la formación de la infancia, mejor conocida como FAFI, expresaron el viernes 23 de noviembre de 2013 su gratitud a esta asociación, que fue instituida en 1986 por don Fernando Jiménez y su esposa, la señora Lucita.

Provenientes de Guanajuato, Michoacán y Jalisco, alumnos y maestros ofrecieron un programa religioso-cívico-artístico para agradecerle a FAFI que continúe multiplicando el bien y siga sembrando la semilla de la esperanza, la educación y la paz en los niños y en los jóvenes.

El festejo fue una oportunidad para homenajear especialmente a los fundadores, don Fernando y la Sra. Lucita, el Sr. José Ochoa Vega y el P. Rafael Barragán Orozco, los cuatro ya fallecidos. Por supuesto que estuvieron presentes los integrantes del Consejo de FAFI, que preside el Lic. Ramiro González Godínez; superiores de las congregaciones, directores, alumnos, maestros y padres de familia. Todos, en un ambiente fraterno, disfrutaron de las actividades programadas para ese día: una celebración eucarística, la comida, honores a la bandera y, finalmente, baile, danza, canto, poesía.

Nuestra escuela, que también ha sido beneficiada por FAFI, participó exitosamente con el Coro de voces juveniles del CEJA, dirigido por el maestro Ramón Barajas.

Gracias, FAFI, por enseñarnos a tener las manos abiertas, por insistir en que debemos ser luz para los demás, por anunciarnos con su propia vida el mensaje del amor. Tengan la certeza de que seguiremos contribuyendo al desarrollo integral de los niños y de los jóvenes a través de la educación. Gracias a todos los que siguen dando continuidad a este hermoso sueño. (L. V. Ch.)



la memoria del corazón

